Как понятно рассказать о своей работе

индивидуальный подход, большой опыт, работа на результат. по такому описанию бывает трудно понять даже профессию. хотя за ним может стоять вполне конкретная работа, которую человек умеет делать и способен показать.

я бы начинал с этой работы. выбрал один понятный эпизод, разобрал задачу и свои действия, посмотрел на сохранившиеся материалы. после этого уже есть из чего собирать описание профиля и о чём рассказывать в блоге.

здесь можно рассмотреть три учебных примера и рядом собрать свой разбор. примеры вымышленные: они показывают ход объяснения и не являются моими клиентскими кейсами. ваши заметки нужны для работы над собственным текстом, а не для отправки заявки.

Тимофей Чебатуркин

chebaturkin.com

Почему одной красивой фразы бывает мало

представьте двух преподавателей английского. один готовит старшеклассников к егэ, другой занимается со специалистами, которым предстоит рабочая встреча. оба

© 2026 Тимофей Чебатуркин

могут обещать уверенность и индивидуальный подход. только за этими словами не видно разницы между занятиями.

у первого есть пробная работа, ошибки в заданиях и подготовка к экзамену. у второго короткое выступление, вопросы коллег и необходимость уточнить чужую мысль. эти подробности помогают понять, кому пригодится работа каждого преподавателя.

если исходник состоит только из слов про качество и внимание, редактору или ии остаётся переформулировать их. поэтому перед правкой полезно восстановить саму ситуацию: что человеку нужно сделать и как вы ему в этом помогаете.

Разберите один рабочий эпизод

можно взять заметку после занятия, собственный проект, фрагмент переписки, который вы вправе использовать, или запись своего объяснения. для начала достаточно одного случая, который вы хорошо помните и можете проверить по материалам.

например, в учебной записи преподавателя получилось: готовили специалиста к еженедельной встрече, разбирали короткое выступление и тренировались отвечать на уточнения. здесь уже есть задача, действия и фрагмент работы, который можно объяснить читателю.

из этой записи получится черновик описания занятий и тема отдельного поста. она при этом не даёт оснований обещать свободный английский за месяц или приписывать ученику

© 2026 Тимофей Чебатуркин

карьерный результат. границы исходника сохраняются и в готовом тексте.

если клиентов пока нет, подойдёт собственная задача или учебный проект. так и стоит его обозначить. показать, как вы разобрали пример, полезнее, чем добавлять несуществующего заказчика для убедительности.

Посмотрите на законченные примеры

выберите ситуацию ниже. в каждом разборе есть исходные факты, общее описание, более конкретный вариант и объяснение правок. затем можно посмотреть, как тот же материал раскрывается в закрепе и публикации.

описание помогает понять, с какой задачей можно обратиться. закреп даёт рассмотреть работу и разобраться в следующем шаге. отдельный пост может подробно показать один выбор или часть процесса. у этих текстов общий исходник, но разная работа внутри блога.

учебные тексты можно использовать как ориентир. переносить в свой профиль стоит только то, что соответствует вашим занятиям, съёмкам или другой практике. название профессии заменить легко, а обещания после такой замены могут остаться чужими.

все три ситуации учебные и вымышленные. это примеры объяснения работы, а не реальные услуги или клиентские кейсы Тимофея.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Подготовка к егэ

старшекласснику нужна подготовка к егэ по английскому. в условиях этого примера преподаватель начинает с пробной работы, разбирает ошибки и выбирает задания для дальнейших занятий.

Исходные факты

- кому: старшекласснику, который готовится к егэ по английскому
- задача: разобраться, какие задания требуют внимания
- работа: разобрать пробную работу и выбрать, что тренировать дальше
- материал для блога: отдельный учебный ответ с объяснением разбора

chebaturkin.com

> **Общее описание**
>
> помогаю раскрыть ваш потенциал и уверенно владеть английским. индивидуальный подход и работа на результат.

> **Конкретнее по тем же фактам**
>
> помогаю старшеклассникам [1] подготовиться к егэ по английскому [2]. разбираем пробную работу [3] и выбираем, какие задания нужно подтянуть [4].

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Что изменилось

1. **старшеклассникам**
   понятно, для кого эти занятия. специалист с задачей рабочего разговора увидит, что здесь другая практика.

2. **к егэ по английскому**
   названа задача. общее обещание владеть языком было значительно шире исходных фактов.

3. **разбираем пробную работу**
   появилось конкретное действие, которое дальше можно показать в публикации.

4. **выбираем, какие задания нужно подтянуть**
   объяснено, зачем нужен разбор. гарантированный балл или срок из этих фактов не следует.

> **Как проходят занятия**
>
> занимаюсь со старшеклассниками, которые готовятся к егэ по английскому. начинаем с пробной работы: смотрим, в каких заданиях возникают ошибки, и выбираем, что разбирать дальше.
>
> в блоге показываю отдельные учебные задания и объясняю ход разбора. по ним можно посмотреть, как устроена работа на занятии. примеры из настоящих работ учеников использую только после согласования; учебные материалы отмечаю отдельно.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

> чтобы обсудить занятия, расскажите, в каком вы классе, к какому экзамену готовитесь и есть ли уже пробная работа. после этого можно обсудить подходящий формат и условия.

> **Что можно узнать из одной пробной работы**
>
> по общему результату пробника не всегда понятно, что разбирать на следующем занятии. для этого я бы посмотрел на конкретные задания и то, как ученик к ним подошёл.
>
> в учебном разборе можно показать одно задание и ответ, затем объяснить, где возникла ошибка и какой следующий пример поможет с ней поработать. читатель увидит ход занятия и сможет понять, подходит ли ему такое объяснение.
>
> для публикации понадобится само задание, учебный ответ и разбор. чужую работу без согласования сюда добавлять не нужно.

описание называет задачу и адресата. закреп объясняет занятия и обращение. публикация показывает один фрагмент метода; для реального выпуска к ней нужны заявленные учебные исходники.

> этот пример не является методикой подготовки к егэ и не обещает экзаменационного результата.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Английский для рабочих встреч

специалисту предстоит еженедельная встреча на английском. в этом примере на занятии разбирают короткое выступление и тренируются отвечать на уточнения коллег.

Исходные факты

- кому: специалисту, который участвует в рабочих встречах
- задача: объяснить свою работу и понять вопросы коллег
- работа: разобрать выступление, уточнения и ответы
- материал для блога: учебный фрагмент разговора с разбором смысла реплик

> **Общее описание**
>
> помогаю раскрыть ваш потенциал и уверенно владеть английским. индивидуальный подход и работа на результат.

> **Конкретнее по тем же фактам**
>
> помогаю специалистам [1] готовиться к рабочим встречам [2] на английском. разбираем короткое выступление [3] и тренируем ответы на вопросы коллег [4].

chebaturkin.com

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Что изменилось

1. **специалистам**
   обозначен адресат. возраст, должность и отрасль здесь не придуманы: их нет в условиях примера.

2. **к рабочим встречам**
   вместо общего владения языком названа ситуация, для которой нужны занятия.

3. **короткое выступление**
   читатель может представить часть работы и выбрать соответствующий пример в блоге.

4. **ответы на вопросы коллег**
   показано, что после выступления продолжается разговор. обещание не расширено до любых профессиональных переговоров.

> **Подготовка к рабочему разговору**
>
> помогаю специалистам готовиться к рабочим встречам на английском. можно разобрать короткое выступление, объяснение своей задачи и ответы на вопросы коллег.
>
> в учебных публикациях показываю фрагменты таких разговоров: что нужно сообщить, где полезно уточнение и как меняется смысл ответа. рабочие записи, документы и данные коллег не нужно присылать в открытый чат. для подготовки можно отдельно собрать обезличенный пример.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

> для первого обсуждения расскажите, какой разговор вам предстоит и что в нём хочется разобрать. дальше можно уточнить формат занятий и условия.

> **Когда подготовили выступление, а вопрос остался непонятен**
>
> после короткого выступления коллега может попросить уточнить срок или объяснить причину решения. поэтому при подготовке к встрече есть смысл разобрать и ту часть, которая начнётся после готового текста.
>
> для учебного примера можно взять одну задачу и несколько возможных вопросов к ней. сначала выяснить, что именно спрашивает собеседник, затем подготовить ответ и способ переспросить, если смысл остался непонятен.
>
> такой разбор показывает конкретную часть занятия. для настоящей публикации нужны сами учебные реплики и их объяснение; чужая рабочая переписка их автоматически не заменяет.

здесь пост посвящён ситуации после выступления. это другой предмет, чем экзаменационное задание у первого преподавателя, хотя исходное общее описание у них было одинаковым.

> подготовка к одному виду встреч не доказывает работу со всеми уровнями языка и любыми видами переговоров.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Портреты для профессионального профиля

человеку нужны фотографии для профессионального профиля. в условиях примера фотограф до съёмки обсуждает назначение снимков, затем помогает подобрать место и одежду.

Исходные факты

- кому: человеку, которому нужны фотографии для профессионального профиля
- задача: подготовить фотографии для аватара и рассказа о работе
- работа: обсудить назначение снимков, подобрать место и одежду, провести съёмку
- материал для блога: серия с объяснением назначения разных кадров

> **Общее описание**
>
> ловлю искренние эмоции и сохраняю вашу уникальность. индивидуальный подход к каждой съёмке.

chebaturkin.com

© 2026 Тимофей Чебатуркин

> **Конкретнее по тем же фактам**
>
> снимаю портреты для профессиональных профилей[1]. до съёмки обсуждаем[2], где будут использоваться фотографии[3], подбираем место и одежду[4] под эту задачу.

Что изменилось

1. **для профессиональных профилей**
   названо назначение снимков. по нему можно выбрать соответствующую серию, даже если фотограф занимается и другими съёмками.

2. **до съёмки обсуждаем**
   стало понятно, с какого действия начинается подготовка. в реальном профиле это нужно оставить только при наличии такого этапа.

3. **где будут использоваться фотографии**
   подготовка связана с задачей человека, а не с общим обещанием внимания.

4. **место и одежду**
   раскрыто, в чём именно фотограф помогает. количество кадров, сроки и цена из этих условий не следуют.

> **Фотографии для знакомства с вашей работой**
>
> снимаю портреты для профессиональных профилей. перед съёмкой обсуждаем, где вы собираетесь использовать фотографии: в аватаре, рассказе о себе или публикациях о работе. под эту задачу подбираем место и одежду.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

> рядом с описанием стоит показать подходящую серию и объяснить назначение нескольких кадров. условия, сроки и состав съёмки нужно назвать отдельно по своей настоящей практике. в этом учебном примере они не заданы.
>
> чтобы обсудить съёмку, расскажите, для каких площадок и материалов вам нужны фотографии. затем можно согласовать формат, дату и условия.

> **Почему для аватара и рассказа о работе могут понадобиться разные кадры**
>
> маленький круглый аватар и фотография внутри публикации показываются в разном размере и окружении. поэтому при выборе серии полезно посмотреть, где будет стоять каждый кадр.
>
> для учебного разбора можно поставить один снимок в макет аватара, другой в макет поста и объяснить выбор. посмотреть, что остаётся после обрезки, насколько различимо лицо и есть ли у фотографии нужный контекст.
>
> так читатель видит решение на примере своей будущей задачи. в реальном разборе нужны согласованные фотографии или честно обозначенные учебные изображения. сами макеты не являются результатом клиентской съёмки.

описание называет услугу, закреп помогает разобраться в подготовке и обращении, пост показывает одно решение внутри серии. пустующие условия нельзя заменить

© 2026 Тимофей Чебатуркин

выдуманным пакетом услуг.

> этот пример не задаёт цены, город, количество фотографий или сроки. настоящие условия определяет сам фотограф.

Соберите свой разбор

сначала запишите факты выбранного эпизода. кому была нужна работа, с какой задачей человек пришёл, что вы сделали и что можете показать. если важная подробность пока неизвестна, её можно оставить открытой и вернуться к ней позже.

после этого попробуйте написать описание обычными словами. например, учебная запись о рабочей встрече позволяет сказать: помогаю специалистам готовиться к рабочим встречам на английском. на занятии разбираем короткое выступление и тренируем ответы на вопросы коллег.

рядом запишите идею публикации. в этом случае можно показать, как строится короткое объяснение своей задачи и какие уточнения возникают у собеседника. важно выбрать материал, который действительно удастся разобрать, а не только придумать название поста.

в рабочем поле можно начать со своего случая или загрузить один из учебных примеров. описание и идею публикации вы редактируете сами. результат можно скопировать, скачать или распечатать.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Что проверить перед публикацией

прочитайте описание вместе с материалами, которые стоят рядом в профиле. по тексту должно быть понятно, с какой задачей вы работаете. по примерам можно увидеть хотя бы часть этой работы. способ обращения должен соответствовать тому, что человек только что прочитал.

допустим, в описании обещана подготовка к рабочим встречам, а в ленте есть только общие заметки про мотивацию. тогда саму подготовку ещё предстоит показать. можно начать с одного небольшого разбора, для которого уже есть исходник.

отдельно проверьте обещания. какие действия вы действительно выполняете, что зависит от обстоятельств, какие материалы разрешено публиковать. учебный пример сохраняет свою подпись и после оформления. результаты, которых пока нет, в текст не добавляются.

одного эпизода может оказаться мало для описания всей практики. его всё равно можно использовать в отдельной публикации, а для профиля собрать ещё несколько характерных задач. работа над формулировкой продолжается по мере того, как появляются новые материалы и становится понятнее собственное направление.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Продолжение в telegram

в личном telegram я рассказываю о развитии своего медиа, подаче и оформлении, работе с ии и своих проектах. новые разборы и наблюдения появляются там: t.me/tchebaturkin ↗ .

Рабочий лист

заполняйте этот лист или отдельную тетрадь. поля оставлены пустыми: ответы, введённые на сайте, в эту копию не включены.

Кому нужна эта работа

укажите человека и обстоятельства, которые относятся к выбранной задаче. возраст и профессию не нужно добавлять для видимости подробностей.

С какой задачей приходит человек

например: подготовить короткое выступление для рабочей встречи.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Что вы делаете

восстановите свои действия по заметкам, записи или другим исходникам.

Что можно показать

собственный пример, разрешённый фрагмент работы или учебный разбор. укажите, что уже есть и что ещё нужно подготовить.

Какие границы нужно объяснить

условия, неизвестные данные, зависимость от обстоятельств. поле можно оставить пустым.

Черновик описания

напишите обычными словами, с какой задачей вы работаете и что делаете. охватить всю профессию одной строкой необязательно.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Идея публикации

выберите один фрагмент работы, который удастся показать и объяснить. запишите, какие исходники понадобятся.

Понятный следующий шаг

что человек может сделать после знакомства: посмотреть пример, уточнить условия или обсудить задачу.

chebaturkin.com

© 2026 Тимофей Чебатуркин

Объяснить вашу работу

если нужна помощь с описанием своей работы, пришлите страницу или черновик. расскажите, к кому обращаетесь и с какой задачей к вам можно прийти.

написать мне в telegram ↗

направления работы ↗

Ещё материалы на сайте

в моём архиве есть другие статьи, примеры и рабочие материалы.

chebaturkin.com/archive/
если сайт не открывается с включённым vpn, выключите его и откройте ссылку ещё раз.

© 2026 Тимофей Чебатуркин

chebaturkin.com/archive/explain-your-work/

этим файлом можно делиться целиком, сохраняя имя автора и источник. для перепубликации или переработки материала свяжитесь со мной.

t.me/chebaturkin